元明事類鈔

二十

詳校官監察御史臣龔驂文

貟外郎臣牛稔文覆勘

元明事類鈔卷三十三

監察御史姚之駰撰

花草門一

牡丹

左紫一株 姚燧集余曩見左紫只一株已移置嵩山廟中壽安紅故在其玉版白及毛園百株亦移植矣

不以花媚 元名臣事畧時營繕東宮工部官請於廡

公希憲曰牡丹名品惟相公家乞移植數本公曰我
備位宰相未嘗曲丐恩澤顧以花求媚耶請者媿止
單臺　袁桷集小院牡丹開乃單臺花也作詩云内院
賜曽傳側帶江南畫不數重臺自注舊賞花宴有大
側帶小側帶徐熙畫牡丹無重瓣者至崇嗣始有之
一韻百首　元詩話僧曉菴早負詩名錢唐瞿宗吉賦
牡丹詩師與對壘用一韻賦百首
將軍樹　元僧公寔題錢舜舉牡丹卷詩那知十丈將

軍樹却在青城古洞前自注青城山丈人觀前牡丹
二株一高十丈名大將軍一高五丈名小將軍
才是花　張光弼詩春到牡丹才是花
奉花請請　劉基集茂御之牡丹大開崇酒侑客因奉
花以請曰此花翫賞多年未有闔座皆文章士夫如
令集者盡為歌詩以為他日之雅談因取韻探丸不
限體製
十月進御　帝京景物畧右安門外草橋一帶居人多

以種花爲業冬則温火暄之十月中旬牡丹已進御矣

建文手植　湖壖雜記安溪東明寺建文帝遜迹遽也寺有牡丹一本色白如銀花皆千㟧分其積他處即不榮

鳳尾　吳寬詩話家有牡丹一本花後有二瓣稍張人名爲鳳尾

變綠色　花木考正統時天香圃牡丹一品變成綠色

凡開三朶憲宗時在東宮畫其形色咏以詩

寫花遺友　屠隆集吳中王太史家得綠牡丹一本久而始花王元美曹子念諸君皆咏之錢叔寶從王氏座上寫一本以遺沈嘉則焉

一宿百篇　吳中往哲記張處士準為富人賭賦牡丹百篇一宿而就詞意新麗餉穀三十石

花甲一週　湧幢小品青城山有牡丹花甲一週始一作花永樂中適當花開蜀獻王遣使視之取花以回

竹兜行幐　燕都遊覽志惠安伯張公園牡丹花時製
小竹兜以供遊客行花幐中　袁宏道集惠安伯園
牡丹繁盛約開五千餘花自籬落至門屏無非牡丹
也

變白　談薈王敬美在關中時秦藩有黃牡丹盛開宴
客敬美購二本攜歸至來年開花仍是白者始知秦
藩亦以黃梔水澆其根爲

試詩　弇州別記焦芳子黃中僅行文廷試以不得第

一人為恚會瑾名試黄中牡丹詩拙甚大咍笑曰焦
先生唉耶此可得第一人
牡丹表　明薛鳳翔牡丹表有神品名品靈品逸品能
品具品
遺表家紫　明見聞錄桑悅調其州博士大學士邱濬
贈之牡丹一種戲曰後當遷洛陽故遺生表家紫對
曰明公知未形事豈已飲上池水乎
佛頭青　明薛惠集李子西送佛頭青花得自永寧王

宮中蓋牡丹之殊異者喜而賦詩且改名為萼綠華
云

墨本　王世貞集陳道復作墨本牡丹甚得徐熙野逸
之趣

牡丹狀元　明詩話莊烈帝初鄭進士超宗未第時主
會賦黃牡丹詩者百人番禺黎遂球居第一時號黃
牡丹狀元

取三十本　明紀事本末宏治中勅河南取牡丹三十

本巡撫孫需上陳不可詔止之

芙蓉三變　袁宏道集牡丹一種爲芙蓉三變曉起白如珂雪巳後作嫩黄色午間紅暈一點如臙霞花之極妖異者

泥金牌　楊基詞雕玉碾成鸚鵡架泥金鐫就牡丹牌

五色　明郭登賦沐公家牡丹詩五色應將靈藥染三生曾用妙香薰

魚血紅　曹學佺蜀府看牡丹詩云水自龍池分處碧

花從魚血染來紅自注云蜀中牡丹以魚血紅爲第
一
霜後花　申時行集初植牡丹忽放一花時逼長至因
作詩以志其異霜後著花還傲菊春前破萼肯輸
梅

芍藥

神座生　元楊奐集闕里舊有鄆國夫人殿遭亂無餘
忽神座生芍藥一本見者異之越明年而修廟之令

下

春暉樓　元岳榆芍藥詩序訪顧君仲瑛值春暉樓前芍藥盛開因置酒樓上同集者七人遂以紅藥當階翻一句分韻賦詩

花開端午　馬祖常五月芍藥詩紅芍花開端午時江南遊客苦相疑上京不是花開晚自是天家日影遲

紅銳　方回詩芍藥抽紅銳

花如斗　楊允孚詩若較內園紅芍藥洛陽輸却牡丹

花自注灤京內園芍藥亭亭數尺花大如斗揚州
不及

玉堂花　羣芳譜宣宗幸文淵閣命于閣右築石臺植
淡紅芍藥一本景泰初增植二本左純白右深紅後
學士李賢命之曰醉仙顏淡紅也玉帶白純白也宮
錦紅深紅也與衆賦詩名玉堂賞花集

續芳　王世懋花疏余以牡丹天香國色而不能無綵
雲易散之恨因擬一亭周遭悉種芍藥名其亭曰續

芳

八學士　花史文淵閣芍藥三本天順二年盛開八花李賢設宴邀呂原劉定之等八學士共賞惟黄諫以足疾不赴明日復開一花衆謂諫足以當之

豐臺花　析津日記京師豐臺芍藥最盛連畦接畛擔市者亦日萬餘莖豐臺之名不知所始詢之土人并無臺也

花相　李東陽芍藥詩持杯賀花相先我得休官

玉盤承露　儲瓘白芍藥詩翠幄圍香吹漸遠玉盤承露瀉初寒

蘭

畫蘭去土　靳史鄭所南畫蘭去土人問其故答曰土為番人奪去明史鑑題子昂畫蘭詩誰道有人和淚寫托根無地怨東風

國香零落　草木子趙仲穆宋裔也善作蘭木竹石張伯雨題其墨蘭云近日國香零落盡王孫芳草遍

天涯仲穆見之愧不復作

古香　薩都拉蘭皐曲幽蘭日日吹古香美人不來溪水長

看葉　張羽咏蘭葉詩泣露花偏亂含風影自斜俗人那解此看葉勝看花

陳良紫　王世貞續蘭譜序斵張君所纂譜咏其得意句臭觀習習芬馥又何必左擁陳良紫右侍魚魫白而後快哉

玉魫　閩部疏蘭以建名而福興四郡尤盛以玉魫為
貴以四季開者為珍

種有九　宋濂集蘭種有九而九之中又有山澤二者
之殊生於山者花質易萎不可佩生于澤者花葉俱
香即所謂蘭又所謂都梁香也

建蘭是蕙　學圃餘蔬令人重建蘭却只是蕙古人畫
蘭殊不爾

氷霜欲侵　李東陽觀畫蘭有感徵吟未成日獨晚氷

霜欲來侵九畹蘭兮蘭兮竟誰管

了蘭　明陸治畫了蘭詩王節稜稜應節分枝枝柔玉級香雲

蕙箭　明錢嘉徵福州詩此間真色無梳洗蕙箭開時插滿頭

真珠蘭　二如亭羣芳譜謂真珠蘭一名魚子蘭蓓蕾如珠花開成穗其香甚濃以蒸牙香棒香名蘭香也

伊蘭　楊慎伊蘭賦序江陽有花名賽蘭香不足于艷而有餘於香戴之鬟紒經旬猶馨西域有伊蘭以為佛供即此從而為之賦

弔蘭　閩部疏弔蘭花葉皆似蘭裹而懸之有風露處無土自榮

菊

菊村　元袁士元傳士元擢國史院檢閲不赴築城西别墅種菊數百本自號菊村

桃花菊　王惲桃花菊詩黄輕白碎空多種碧爛紅鮮自一家

作枕　馬祖常菊枕詩詳枕

牡丹菊　郝經牡丹菊賦序初入新館客將宋日新致硃砂紅牡丹菊一本秖三四花今歲忽茂達成叢及秋而放數百花所未見也故作賦以寓感

賜植五色　名世類苑宣德間上御文華閣命以五色菊花賜植楊士奇金幼孜楊榮俱撰詩楊士奇詩內

庭植物真奇特一種秋香開五色瑪瑙葳蕤琥珀黃
胭脂隱映鉛華白由來托根得所宜造化生成雨露
滋喜見幽芳出上苑何須佳色羡東籬
菊吏隱　王守仁集職方南署之前有菊數本閱歲既
槁發其故叢高及於垣署古人謂菊為花之隱逸則
惟邸圃籬落之宜而以植之簿書案牘之間殆亦昔
之所謂吏而隱者歟
知我惟此　宋濂集竹溪逸民陳泗性嗜菊種之滿園

顧視若嬰孩花開對酌日入不倦嘗曰舉世無知我知我惟此花耳

怕見淵明　靳史嚴嵩誕日諸翰林稱壽爭足恭求近時菊花滿堂陸平泉獨退處於後同列問曰何更退為陸曰此處怕見陶淵明

身自種菊　獻徵録陶九成萟圃一區果蔬薯蕷度給賓祭餘悉種菊栽接溉壅身自為之

囊馬首　花疏元馭閣老尤愛種菊京師有一種大紅

曰麻葉紅相袍紅為翰林時特命畫之馬首歸

寒菊　紫桃軒襍綴寒菊十二月始花枝葉皆柔荏青

翠燦然與江梅水仙同置一几三君子者不惟歲寒

交可稱忘年友

菊有粗細　學圃餘疏菊之變態有大如盌者有作異

色二色者皆名粗種其最貴乃各色剪絨各色西施

各色狼牙乃謂之細種

一種一杯　于慎行集予山園多種菊值菊共開無可

對飲獨造花下每花一種與酒一杯自飲一杯凡酬二十許者竟醉矣

題菊自況　明閩莊駒陰冗記唐子畏嘗題逆旅畫菊云黄花無主為誰容冷落踈籬曲徑中儘把金錢買脂粉一身顔色付西風葢自況云

山泉清　花史文保雍菊譜中有小甘菊詩莖細花黄葉又纖清香濃烈味還甘祛風偏重山泉漬自古南陽有菊潭

賜紫配黃　王世貞詩元馭宗伯留賞菊忽有紫牡丹一株異而賦之學士銀魚焚不遲居然陶令傍東籬誰云晩節無三友忽許天香借一枝賜紫獨應誇彩服配黃雙可薦金巵知公大是春秋筆能遣風光並此時

菊隣　高啟菊隣詩幽人苦愛菊自是與桑倫閒園誰與語叢栽為四隣

菊屏　李東陽題菊屏詩先生深卧菊花叢曲几圍屏

杏宛通

醉楊妃　明喬長史咏醉楊妃菊詩傾日尚疑聞羯鼓

臨風猶是舞霓裳

映榴　高啟五月菊詩不依寒竹語欲映午榴霞

孤根兀全　吳偉業賞菊詩坐來艷質同杯泛老去孤

根僅兀全自注蒔者以兀束土

羞組絲　何景明白菊賦葉萋萋其微靄蕚栗栗以寒

色申纖縞以自貞羞組絲之外飾承危朶而不傾挺

柔枝而益力

荷

解語杯　輟耕録飲松江夏氏清樾堂酒半折正開荷花置小金巵其中命歌姬捧以行酒客就姬取花分瓣而飲其風致過碧筩遠甚余因名為解語杯

把花勸酒　輟畊録野雲廉公于萬柳堂置酒召客歌姬解語花者左手執荷花右手舉杯歌以行酒趙松雪在座喜而賦詩有手把荷花來勸酒步隨芳草去

尋春之句

瑞蓮　元許楨瑞蓮歌須溪主人今得間種出萬柄紅白蓮就中一茄發挺特艷妝雙出雲髻鬈有如二女降為納翠裙紅袖相牽連

濯手生蓮　留青日札元末施州何氏諱氏二女濯手仙女池遂生嘉蓮時明玉珍據四川選宮嬪二女皆入何立為后諱退還乃投池中死

荷意怯　張雨詩水深荷意怯田冷稻心遲

鎖子藕　楊維楨詩下作鎖子藕上作雙頭花

紅蓮變白　明周延集都水主事張絅出督清江浦署有紅蓮一池一夕盡變白人謂其清白所感

蓮兆狀元　庚巳編正統戊子吳縣學池中蓮一莖三花巡撫周文襄見之曰行有當之者明年施槃狀元及第成化辛卯郡學池蓮亦一莖二花既而吳文定寬為狀元

碧臺蓮　學圃餘疏一種碧臺蓮大佳花白而瓣上恒

滴一翠點房之上復抽緑葉似花非花摘取瓶中以
為西方供

楠樹生　異林宏治中叙州楠樹生蓮花五十餘朶

沉荷百缸　明詩話陸啟浤性豪邁嘗大會詞人於桃
葉渡妓有紅菊者倚船窓曰今日之集惜無兩岸芙
蕖耳翌日陸復張讌渡頭至則清風拂席荷香襲人
四座莫測其故蓋先一日以善價購得荷百缸碎而
沉之自是十四樓中奉為上客

大如梅 花史陳豐常以青蓮子十枚寄葛勃勃啗未竟墮一子于盆水中明晨有並蒂花開水面大如梅花後剖其房得實五枚

百子蓮 王世懋集蓮花種至多蘇州府學前者葉如傘蓋莖長丈許花大而紅結房曰百子蓮

如品字 王貽上隴蜀餘聞天啟七年鄭州書院中開蓮花一枝如品字

頃刻開花 花史國初金箔張嘗於臘月索乾石蓮子

亂撒池中頃刻花開滿池香艷可愛

蓮笠　李日華二筆蓮初透水為驟雨所淋輙中天余出新意剪荷葉線縫之作兜鍪狀名曰蓮笠雨前覆之良濟

五色　明潘緯瑞蓮應制詩瑤池浪說千年藕玉井虛傳十丈花爭似九莖開五色西方瑞現帝王家自注蓮生慈寧宮奉大士盆中九華五色

黃金團簽　申時行應制題黃臺蓮詩朶朶黃雲團

羽葢為迎金母下瑶池

外直中通　陳獻章茂叔愛蓮詩不支不蔓體本具外直中通用乃神我即蓮花花即我如公方是愛蓮人

妖血花　高啓過青溪詩麗華妖血流難盡化作荷花別様紅自注史言隋人殺張麗華於此

蓮實啗兒　宋濂集花雲不屈死侍兒孫氏抱三歳兒逃入蘆渚中渚有蓮實取以啗兒七日不死詳見奴婢

握雪餐冰　李東陽賜藕詩輕同握雪愁先碎細比餐冰聽却無

海棠

回龍臨幸　燕都遊覽志回龍觀舊多海棠旁有六角亭每歲花發時上臨幸焉

臙前偷泄　尹廷高臙月海棠詩尤物真能奪化工臙前偷泄數枝紅霜華不上胭脂面强飾春妍嫁北風

兩花千秋　郝經儀真館海棠兩花千秋詩二年海棠

秋幽姸對寥索霜後輙載花枯株吐纖弱化工為
詩人故令造物錯

豆顆勻　元好問未開海棠詩翠葉輕籠豆顆勻胭
脂濃抹蠟痕新殷勤留着花梢露滴下生紅可惜春

脫葉露紅　顧瑛秋日海棠花詩序一日同覩此花于
脫葉間露紅蓓蕾於炎風赫日中甚可驚訝後三日
而花大拆乃延客與花神洗妝焉

色重瓣多　學圃餘疏海棠以西府為佳而西府尤推

紫綿一種以其色重而瓣多也

命婦㡼里　邛濬稗志重葉海棠曰花命婦多葉海棠

曰花㡼里

鮮娟沿山　滇中志垂絲海棠高數丈每當春時鮮媚

異常自大理至永昌沿山歷澗往往而是

索海棠秧　徐渭遊記春日就十峯山人飲於小園林

卉雲繁索得海棠秧二本

列燭枝上　宋濂看海棠詩序海棠競放鄭太常觴

客於衆芳園時日已西沒乃列燭花枝上花旣娟好

而燭光映之愈致其妍

初識面　程敏政駙馬宅賞海棠詩仙種北來初識面

臨風揥醉九霞觴

太憎紅　明黃姬水西域海棠詩仙觀臺荒蔓草中

海棠一樹太憎紅可憐亦是星槎物不學葡萄入漢

宮

紅顫　明夏允彝垂絲海棠賦弱顏畏見春風面面向

玉階逗微綫海綃逗拂動纖容紫燕輕捐覺紅顫

山茶

月丹　郝經月丹詩一種是花偏富貴三冬無物比妖娆自注王承宣月丹一本云山茶大者曰月丹又大者曰照殿紅故為賦此

寶珠　元張新寶珠茶詩胭脂染就絳裙襴琥珀裝成赤玉盤

茶花屏　元朱德潤題白茶花屏詩飛仙自天來刃作

白茶蔬清香不自媚廻出山谷底

楊妃茶　王世懋集楊妃山茶與白菱同時放淡紅色

冬初花當具一種

滇茶　羣芳譜滇南茶有二三丈者開至千朶大於牡

丹花皆下垂

輭枝卷瓣　雲南志土山産茶花謝肇淛謂其品七十

有二趙壁作譜近百種大抵以深紅輭枝分心卷瓣

者為上

韻勝　瓶史黄白山茶韻勝其姿

陶狄祠　學圃餘疏潯陽陶狄祠山茶一株幹大盈把枝蔭滿庭土人云千年外物也

簇錦　滇雲記勝山茶花以沐氏西園為最有樓名簇錦茶花四面簇之凡數十樹樹可三丈花開以萬計紫者朱者紅者紅白兼者映日如錦

雪裡嬌　明于若瀛山茶詩既足風前態還宜雪裡嬌

並蒂　明蘇伯衡並蒂山茶詩山茶作花紅錦粧中有

一枝並蒂香符彩爛若雙鴛鴦

茗花　草花疏茗花即食茶之花色月白而黃心清香隱然瓶之高齋蔬能遍開

桂

異色之瑞　元史類編海塩潘應定以母喪廬墓廬前感桂花異色白鶴來翔之瑞左丞周伯琦書雙禎二字揭於墓所

折輕包　馬臻詩荷葉晚風吹老氣桂花涼雨折輕包

神與一枝　泳化編申時行母既孕嘗夜夢神人與桂

花一枝比寤猶香

桂樓　李東陽集太和楊鏞好學不應舉庭前有大桂

樹縛板其上題曰桂樓偃仰其中歌詩自得

重榮桂　宋濂集盧陵周氏廬桂樹一章陰可二畆元

至正間紅巾盜起桂焚死越五年忽發緑芽膚閒已

而怒長不數年蓊若雲布為賦重榮桂

雙桂連理　方孝孺集四明桂君有二良子所居軒得

雙桂連理之祥因以雙桂名其軒而為之銘

毬子 學圃餘疏木犀吾地為盛然須種早黄毬子二種早黄七月中開毬子花密為勝即香亦異常花

四季花 閩部疏福南四郡桂皆四季開花而反盛於冬凡桂四季者有子

訪桂 楊基集軒東古桂一株花已爛熳人無知者偶夜聞香自東來旦起訪之得於廢苑中繞樹嗟嘆作宜秋軒桂詩

丈公手植　明湯祖佑道林菴看千年桂花詩入寺訪幽踪古樹千年活空香來無方境靜心自豁自注此桂傳係丈公手植

日宮栽　明高帝紅木樨詩月宮移向日宮栽引得輕紅入面來好向烟霞承雨露丹心一點為君開

糝粟黄雲　張雨桂枝詞桂樹叢生枝婀娜糝粟黄雲欲成朶

月桂　李東陽月桂詩一月一花開花開應時節未須

誇雨露慎與藏冰雪

天香湯　清供録木樨開時打下揀去蒂萼擂爛如泥入炒塩粉甘少許匀置磁瓶中每用沸湯點服名天香湯

桂餅　明莊寳桂餅詩寳鈿和露壓金英為趁秋光一日成

玉蘭

雪山瓊島　弇山園記弇山之陽曠朗為平臺可以收

全月左右各植玉蘭五株花時交映如雪山瓊島

如玉山　一統志華容縣觀音寺玉蘭一株輪囷盤鬱

高十餘丈望之如玉山

産蘭谿　羣芳譜蘭谿産玉蘭

玉樹　花疏玉蘭早於辛夷宋人名以迎春千幹萬蕋

不葉而花當其盛時可稱玉樹

噴雪生蘭　陸樹聲詩日晃簾櫳晴噴雪風迴庭齋闇氣

生蘭

雪成團　文徵明玉蘭詩綽約新粧玉有輝玉娥千隊雪成團

白霓裳　沈周玉蘭詩韻友自知人意好隔簾輕解白霓裳

繡毬

羽輪偷駐　張昱繡毬花詩天女夜涼乘月到羽輪偷駐碧闌中

萬花碎剪　錢惟善粉團花下夜飲詩萬花碎剪玉團

團晴雪飛香夜不寒恰是玉人相對立酒尊移月近前看按粉團即繡毬也

蝴蝶成團　張光弼繡毬花詩落過楊花渾不覺飛來蝴蝶忽成團

雪毬　羣芳譜雪毬百花成朵即繡毬花也

一本千朵　金陵諸園記杞園繡毬一本一開可千朵

紅毬　花疏初見閩人來賣一花云是紅繡毬倭國中來者後至建寧見人家多有之

紫毬　巖栖幽事蜀中有紫繡毬

一蒂千花　謝椿繡毬花詩高枝帶雨壓雕欄一蒂千花白玉團

紫薇

耐久交　羣芳譜紫薇花易植易養可作耐久交

有四種　學圃餘疏紫薇有四種紫淡紅白紫却是正色

貞嘉餘藻　明皇甫涍集秋日散步亭隅薇花爛目亭

故余讀書處也昔嘗眷戀此花為賦有垂貞嘉于餘
藻竟何徵耳因作紫薇花行
日炙霞蒸　劉基詩紫薇花樹小樓東日炙霞蒸似錦
紅
爛熳十旬　薛蕙紫薇詩紫薇開最久爛熳十旬期
夏日逾秋序新花續故枝
若剪輕縠　于若瀛文紫薇花攢柯若剪輕縠𢦏開
時爛熳如火

丁香

席上畫 明詩話陶雲湖與壻凌谿偕入都一日語壻曰聞張家灣某氏丁香花盛放子盍隨我一觀乎凌谿云去禮部試僅三日公無往雲湖不許乗箯輿徑去醉花下五日榜發凌谿中式鄉人皆賀雲湖夷然于席上畫丁香一本尤妙

紫粟 吳寬丁香詩枝頭綴紫粟旖旎香非輕乃知博物者名以香而成

杜鵑

石巖　學圃餘疏花之紅者曰杜鵑葉細花小色鮮瓣密者曰石巖

川鵑　草花譜杜鵑花出蜀中者佳謂川鵑花花內十數層色紅甚出四明者花可二三層色淡

五色　雲南志杜鵑有五色雙瓣者永昌蒙化多至二十餘種

駐春　明張獻翼杜鵑花詩何事江南春盡去子規聲

裡駐年光

木槿

莊客　三柳軒襍識姚氏殘語以木槿為暫客今改為莊客

小而艷　羣芳譜木槿花小而艷有深紅粉紅白色及單葉千葉之殊

秋風一種　陸深白木槿詩漫道春來李能白秋風一種玉無瑕

編籬護　吳寬木槿詩南方編短籬木槿每當路北方
少為貴翻編短籬護
夾竹桃
落花盈斗　羣芳譜何無咎云夾竹桃溫台有叢生者
一本至二百餘幹晨起掃落花盈斗
不耐寒　王穉登詩夾竹桃花不耐寒
栖鳳化龍　王世貞夾竹桃詩栖鳳錯疑瑤海實化龍
還憶武陵人

拂石成蹊　王世懋夾竹桃詩葉不迎秋墜花仍入夏

齊菲菲能拂石冉冉更成蹊

元明事類鈔卷三十三

元明事類鈔卷三十四

監察御史姚之駰撰

花草門二

芙蓉

花萬餘 石林燕語温州江心寺文丞相祠有木芙蓉一本高二丈幹圍四尺花幾萬餘朶

芙蓉屏 元朱德潤題芙蓉花屏詩芙蓉發靚妝絶艶

秋江邊臨風拂羅幃紅裳擁三千

着色粧　元宋褧詩芙蓉如妓繞横塘一段秋容着色

粧

轉觀　元蒲道源轉觀芙蓉詩末甘白紵居寒素也着

緋衣入品流

文官花　花史邛州有弄色木芙蓉一日白二日淺紅

三日黄四日深紅比落色紫人號為文官花

三醉　王世懋集芙蓉有曰三醉者一日間凡三換色

亦奇吳偉業芙蓉詩千絲衣薄荷同製三醉顏酡柳
共眠

芙蓉渚　弇山園記偶得一石刻曰芙蓉渚是開元古
隸或云是范石湖家物因樹之池右池旁皆紅白芙
蓉環之蓋亦不偶云

樓上觀　學圃餘蔬芙蓉入江西俱成大樹人從樓上
觀

菊為兄弟　明謝遷芙蓉詩已呼晩菊為兄弟更為秋

江作主人

芙蓉汧　申時行芙蓉汧詩豔態偏臨水幽姿獨拒霜

白者後開　花疏芙蓉白者最後開元陳基白芙蓉詩

自移長信宫中去學得班姬淡畫眉

晚操　明吳桂芳木芙蓉賦貞不絶俗節足自全不趨

時以逐榮歷遲暮而獨妍豈凋貞於霜雪況比色於

綺紈洵晚操之可嘉知春華之莫班

葵

柔軟金　元好問集得黃葵子種之南菴明年夏作花佛經所謂閻浮檀金明淨柔軟令人愛樂者此花可以當之

紫暈黃裏　馬祖常蜀葵詩紫暈成丹景黃裏綴綠幢

鬱金衣　趙孟頫黃葵詩仙掌鬱金衣朝陽鳳露晞

金杯側　袁易題畫黃葵詩祇今花似金杯側獨對西風咏折枝

一丈紅　近峰聞畧成化末占城使臣嘗寓于蘇問葵花何名人紿之曰一丈紅也即題一絶末云五尺闌干遮不盡尚留一半與人看

如墨如靛　學圃餘蔬蜀葵種色至多黒者如墨藍者如靛

朱葵　楊繼盛和人朱葵詩百年殊色因誰瘦萬古丹心向日開

白衣向陽　高啓白葵花詩素彩發庭陰凉滋玉露深

誰憐白衣者亦有向陽心

傾心衛足　吳寬葵詩傾心識忠臣衛足存古典

萱

金臺　王世懋集萱有一種小而絶黄者曰金臺

宮萱　明黄省曽洪武宮詞清萱到處碧鬖鬖興慶宮前色倍含借問皇家何種此太平天子要宜男

雪中有華　獻徵録汧陽王至孝宏治辛酉冬雪中萱草有華人謂孝感所致

傷抱　高啟萱草詩不見堂上親空樹堂下草日暮欲忘憂搴芳轉傷抱

獨苦心　李東陽饋萱與太宰詩紫葵紅藥標題徧可忍黄花獨苦心

荼蘼

萬玉娥　元貢奎荼蘼架詩宛如萬玉娥素袖舞雲中

珠璣千顆綴翠佩烟光籠

縋綠　方回詩荼蘼縋綠長

風吹不斷　元葉顒荼蘼詩千紅萬紫消磨盡猶有風
吹不斷香
雪纓絡　羣芳譜酴醿一名瓊綬帶一名雪纓絡
酴醿露　廣東志酴醿出大西洋國者花大如牡丹遇
天冷露凝花上瓊瑤青瑩芳香襲人用之澤體膩
髮香經月不滅貯以鉛瓶轉販他國
冬有餘香　花史荼蘼盛開時折置書冊中冬取插鬢
猶有餘香

薔薇

閱兩國　劉因薔薇詩色染女真黄露凝天水碧花開閱兩國

日月長朝暮閱兩國

一撲黄　劉秉忠詩新染薔薇一撲黄

五色　珍珠船崇禎萬壽宫有五色薔薇是閒閒吳真人手植

成洞房　顧璘薔薇洞詩百丈薔薇枝繚繞成洞房密葉翠帷重穠香紅錦張

弱香柔蔓　明王韋薔薇詩弱香柔蔓不勝寒十二闌

屏錦獨攢

七襆始榮　明俞允文黄薔薇賦有中國之嘉卉兮體
天質之純青陋衆芳之穠豔兮昭粹色之竒英羌移
根而永托兮遂挺栽於前庭含内美以俟時兮越七
襆而始榮

木香

木香洞府　郝經夢遊木香洞府詩月窓青錦麝塵寒

蔓繞烟條露蕊看但覺身輕似蝴蝶種香風物似槐
安

高架萬條 羣芳譜木香以紫心白花者為最香馥清
遠高架萬條望若冰雪

黄紅不及 花史木香有黄色紅色白色細朶中朶大朶
皆不及紫心者

紫藤

紫霞被 王惲紫藤花歌竹宫瑣窻雲霧垂紫藤花發

何歲[illegible]天孫夜擲紫霞被滿意下覆須春曦

少宰手植　燕都遊覽志紫藤花二株其一在少宰右署中吳文定公手植也其一在司廳左署中

散紅纓　吳寬朱藤詩有花散紅纓有子垂皂莢赤日隔縈陰偃息可移榻

瑞香

萬箇丁香　楊維禎瑞香花詩一團華蓋翠亭亭萬箇丁香露欲零

蓬萊紫　羣芳譜瑞香一名露甲一名蓬萊紫一名風

流樹

花開殊色　明宣宗瑞香花歌瑞香花葉如織其葉非

一狀花開亦殊色或如瑪瑙之殷紅或如玉雪之姿

容或含淺絳或深紫細蕤疊萼紛玲瓏

玫瑰

色媚而香　花疏玫瑰色媚而香甚旖旎可食可佩

黃碧色　羣芳譜燕中有黃玫瑰稍小於紫嵩山深處

有碧色者

紫玉　明陳淳玫瑰詩清香疑紫玉何必數薔薇

搗膏作餅　羣芳譜採玫瑰花瓣搗成膏白梅水浸少時加糖霜再勻研最香甜亦可印作餅

茉莉

和酒露　范梈詩茉莉香深和酒露枕椰葉暗煮盐烟

編籬　貢師泰詩茉莉編籬香旖旎

玲瓏雪　元許棐茉莉詩茘枝香裡玲瓏雪

樹及簷　泉南雜志余廨東所植茉莉其高及簷嘗於暑月設木榻坐其下王穉登茉莉曲贛州船子兩頭尖茉莉初來價便添公子豪華錢不惜買花要揀樹齊簷

黃馨　廣東志雷瓊二州有綠茉莉本如蔦蘿又有黃茉莉名黃馨

蒸液　香譜今多採茉莉蒸取其液以代薔薇

捏紅朶　唐寅詩手拈茉莉捏紅朶欲揷逢人問可宜

梔子

觀花命賦　黃佐集高皇北郊命文職陪祀者各即時物賦咏既又命賦詩者往殿後觀梔子花人給紙一俾各賦詩

炎天冰雪　明黃朝薦咏梔子花詩蘭葉春以榮桂花秋露滋何如炎炎天挺此冰雪姿

含妙香　陳淳梔子詩薝蔔含妙香來自天竺國

雪魄冰花　沈周薝蔔花詩雪魄冰花涼氣清曲闌深

處豔精神

小花重臺　羣芳譜梔子一種花小而重臺者園圃中品

玉簪

玉瘦心清　劉因玉簪詩玉瘦每憂和露滴心清誰恨有絲長

玉蕖纖長　張雨玉簪花詞玉蕖纖長頓化作雲英香英

紫鶴　學圃餘疏玉簪紫花者名紫鶴

露濯開　吳寛詩玉削簪頭露濯開

緑髮瑶笄　田藝衡玉簪花賦微雨初沐淡然晚粧洗盡鉛華月映霓裳插瑶笄於緑髮解瓊佩於華堂獨持雅潔以壓羣芳

罌粟

無香韻　閒雁齋筆談罌粟花之無香韻者或種之盈畝萬朶爛然亦足奪目

千態　學圃餘蔬罌粟善變加意灌溉妙好千態
鸞臺　瓶史罌粟蜀葵妍于籬落司空圖之鸞臺也
種自中秋　明吳幼培罌粟花詩種自中秋須隔歳開
于初夏伴傾觴

虞美人

滿園春　花疏虞美人一名滿園春千葉者佳
如蝶翅　花鏡虞美人花五色俱備姿態葱秀因風飛
舞儼如蝶翅之扇動也

楚雲粧　明孫守之虞美人詩夜月空懸漢宮鏡幽姿猶帶楚雲粧

逐歌聲　明徐茂吳虞美人花詩迎風似逐歌聲起宿雨那經舞袖垂

水仙

玉質金相　元張伯淳題水仙圖帬長帶裊寒偏耐玉質金相密更奇

翠虬白鳳　倪瓚水仙詩曉夢盈盈香水春翠虬白鳳

照江濵
歳寒友　學圃餘疏水仙宜置缾中前接蠟梅後接江
梅真歳寒友也
神骨清絶　缾史水仙神骨清絶織女之梁玉清也
風鬟霧鬢　李東陽題水仙詩風鬟霧鬢無纒束不是
人間富貴粧
素質金貎　明姚公綬水仙花賦惟炫素質不御鉛華
中有金貎輕蒙臂紗衝斤暮雨揮霍朝霞

貴單葉　花䟽水仙以單葉者為貴出嘉定者短葉高

花最是佳種

秋海棠

一壑皆丹　荆溪䟽善巻洞後秋時海棠千本並着花

一壑皆丹

緑葉朱絲　于若瀛文秋海棠岐處作淺絳色緑葉文

似朱絲婉媚可人不獨花也

小様紅粧　明俞琬綸咏秋海棠詩薄羅初試怯風悽

小様紅粧着雨低

不禁露　王士騏題秋海棠詩弱質不禁露幽懷欲訴

風

瓊肌低顫　明蘂襄秋海棠賦有美人兮倚山之阿既

娙娟以靜治復窈窕而婀娜薄春條之鬬艷樂秋景

之婆娑俯瓊肌以低顫逞嬌臉之微酡

酸態　瓶史秋海棠嫣然有酸態鄭康成崔秀才之侍

兒也

雞冠

珊瑚瘦　郝經咏雞冠詩脈絡引絲起一片珊瑚瘦雲

芝並紅腴紫茵卷翠脰

後庭花　碧雞漫志吳蜀雞冠有一種小者高不過五

六寸目曰後庭花

淺淡粧　花史解縉甞侍上側上命賦雞冠花縉曰雞

冠本是胭脂染上忽袖中出白雞冠云是白者縉曰

今日如何淺淡粧祇為五更貪報曉至今猶戴滿頭

霜

壽星　羣芳譜一朶而紫黄各半名鴛鴦雞冠又有紫白粉紅三色一朶者又一種五色者最矮名壽星雞冠

紅冥冗　沈周詩高冠紅冥冗獨立似晨雞

簷下晚蔵　明仲宏道簷下雞冠花賦序百卉以雨露為生簷下則雨露減矣乃雨露減者霜霰亦減此花反因簷下而得晚蔵嗚呼造化生物之盈虧固如是

其難料也

鳳仙

媚容　三柳軒襍識鳳仙為媚容

灑金　羣芳譜鳳仙多紅紫黄白碧及襍色有灑金者

白瓣上有紅色數點

倒影花　花史謝長裾見鳳仙花命侍兒進葉公金膏

以麈尾梢灑之折一枝倒揷影山側明年此花金色

不去名倒影花

深指甲　花史李玉映採鳳仙花染指甲後於月中調絃或比之落花流水徐階詩金鳳花開色最鮮佳人染得指頭丹

雜花

長十八　納延詩雙鬟小女玉娟娟自捲氈簾出帳前忽見一枝長十八折來簪在帽簷邊自注長十八草花名貢師泰詩忽見草間長十八

重樓金線　元氏掖庭記重樓金線花出長白山花心

抽絲如金長至四五尺每尺寸縳結如樓形山中人取以織之成幅

玉瓏鬆　元好問詩漫山白白與紅紅小樹低叢看不供總道櫨花香氣好就中偏愛玉瓏鬆自注花名有玉瓏鬆

瑶花　元郭鈺瑶花詩瑶臺仙子初相見迥立天風飄雪練東華夢破歸去遲素衣總被緇衣涴芳心不委春蝶狂水晶簾捲凝清香胭脂洗紅留殘暈海雲剪

碧浮霓裳自注花色白而變淺紅而碧

橦花　元陳高種橦花詩炎方有橦樹衣被代蠶桑結實吐秋繭皎潔如雪霜緝治入機杼裁剪為衣裳禦寒類挾纊老種免凄凉

猜花　顧瑛詩分曹賭酒詩為令狎坐猜花手作鬮

瓊妃烈女　山房隨筆揚州瓊花天下祇一本花側作亭扁曰無雙德祐末北師至花遂不榮趙炎詩云名擅無雙氣色雄忍將一死報東風他年我若修花史

合傳瓊妃烈女中

佛桑　花跡五色佛桑出嶺南不能閲冬楊慎集佛桑花出黎州蠻嶺盖朱槿之紅鮮重臺者

密檀花　明施敬詩東風吹盡密檀花紫密檀花出滇中

紫桃　李日華集人從天台來贈余秋草一叢作花類桃而艶紫可愛因植之雪竇峰下踰年遂滋蔓滿山趾因取以名我軒

留地棠　王世貞招元馭家馭看地棠詩弇園千樹錦橫斜雨妬風欺一任他惟愛君家兄弟好就中留得地棠花

金雀花　明王越金雀花詩侯門看金雀金雀顏色好化作枝上花凌春獨開早

七姊妹　楊基咏七姊妹花詩三姊娉婷四姊嬌綠窻虛度可憐宵八姨秦國休相妬腸斷江東大小喬

十姊妹　明黃繼立初夏詩楊花初點渡頭津十姊妹

花紅滿屏

草花　明高濂草花譜始於甌蘭終於青珊瑚凡數十

種

山花冬放　明陳子貞集合肥孝子張梅營祖葬祼身

溫穴而積雪夜晴廬父墓泣血毀形而山花冬放

小紅留　沈周落花詩魚沫煦恩殘粉在蛛絲牽愛小

紅留

草

草牛　元史劉整攻襄陽諜知呂文煥將遣張貴出城求援乃分部戰艦縛草如牛狀傍漢水綿亘叅錯後貴夜出順流下走因傍岸爇草牛如晝整麾戰艦轉戰擒貴

封草　張昱輦下曲墀左朱闌草滿叢世皇封殖意尤濃艱難大業從茲起莫忘龍沙汗血功

苜蓿提領　元史苜蓿園提領三員掌種苜蓿以飼馬

駝膳羊

天膏　龍起襍事張王基亂後百餘年忽生一種異草結實如小紅燈夜則開之以承露人飲之百病自愈呼為天膏

香綿稳藉　元好問詩香綿稳藉僧溪草蜀錦驚看佛鉢花

感生席草　卓異記無錫儲福靖難後不食死妻范氏營葬事姑甚謹一日往澗邊浣衣見水邊草類蘇席因取織席售以養姑范卒後席草不復生矣

繡墩草 李東陽繡墩草詩野草不繡地青青常覆盆風朝還雨夕留客意終存

翠雲草 羣芳譜翠雲草性喜陰蒼翠可愛細葉柔莖重重碎蹙儼若翠鈿

吉祥草 羣芳譜吉祥草不拘水土石上俱可種或云花開則有赦或云花開則家有喜元任士琳賦序吉祥草似蘭而踈秀海國有其種率云十歲一花余過僧室見一本綴花數十似瑞香而斂小翫之有香氣

曰種十五年矣今纔一開

茵陳香　王世貞詩坐來薜荔時添潤齋罷茵陳尚送香

蓬麩　明齊之鸞集西夏旱澇之餘見居人刈蓬科其類有柿蓬刺蓬二種子皆可為麩飢民藉以充腹取而啖之苦惡辛澀乃封題以進

莽草　明靳學顏莽草賦序予道商顏谷中見莽草橋葉桂莖丹萼素蕾厥形麗矣然一葉入吻百內潰裂

是何形情之詭與廼製此賦示之來喆

烟葉　蚓菴瑣語烟葉出自閩中邉土人寒疾非此不治關外至以匹馬易烟一觔崇禎癸未下禁烟之令後因邉軍病寒遂弛其禁至末年徧地栽種雖三尺童子莫不食烟矣

嫩緑柔香　楊基春草詩嫩緑柔香遠更濃春來無處不茸茸

分沙　陳繼儒詩新草微分一抹沙

芝

如珊瑚　元史大德五年西鄉縣進芝一本色如珊瑚

華蓋慶雲　元史至正中芝草生於當陽縣一本五幹一本二幹相依附如珊瑚其髙者結爲華葢慶雲之狀

求徑尺　明紀事本末嘉靖三十七年禮部類進四方所獻芝凡千八百六十有四詔更求廣徑尺以上者

芝林　羣芳譜中丞潘季馴治河時嘗築舍於崑山下

有芝生於庭始則一本繼乃曰盛至百本扶踈偃仰紫色照目因標之曰芝林

芝山　湧幢小品世宗時鄠縣民聚芝一百八十本為山以獻内有徑一尺八寸者號曰仙應萬年芝山

獄中芝　明雜記周朝瑞袁化中顧大章楊漣左光斗魏大中六君子被逮是年六月詔獄土地祠前樹下生一黄芝六君子至日光彩映人環視適六瓣見者疑吉兆顧公嘆曰芝瑞草也而生於獄其妖乎未幾

六君子皆殁獄中

分芝鍊藥　王世貞集上嘗分郡國所進五色芝授嵩以方便鍊爲藥而進御謂徐階曰卿政本所關不相溷也階皇恐求得之

遶麓生　李日華筆記莱臺山尊公爲九江别駕衙齋堆一小石山山成而遶麓生芝因築室名瑞芝堂臺山時未弱冠課讀其中

有紫氣　弇山園記含雪樓下産芝已三閲嵗上有紫

氣受日晶瑩因名之曰榮芝所

孝芝　明呂維祺集呂子夜夢神如文昌者曰汝羽翼

孝經甚力上帝錫汝孝芝一本十有八莖葉與孝經

篇章相應翌日柱壁隙中果生芝踰月而堅經六七

寸許圍可尺八九寸凡十八莖芳香光采各具五色

如兒手　庚已編漕湖之濵有農婦望湖灘一物白如

雪視之乃一小兒手也連臂約長尺許其下作聲唧

唧走報其夫共掘之根不可窮乃折而棄之湖嘗讀

神仙感遇傳名肉芝者正與此類食之得仙乃不幸棄於愚夫之手惜哉

藥成五色　宛委餘編世宗末年奸人王金于崇文門外積巨木置陰濕所以藥傳之即生芝隨藥成五色用以進獻獲賞賚無數

蕉

蕉池積雪　談薈張伯雨有古銅洗種小芭蕉白石名之曰蕉池積雪

洞賓題詩 西湖志元妙觀有蕉花一株以卜盛衰休咎元時有羽客題葉上詩二首人以為呂洞賓云

蕉園 馬汝驥西苑詩序從崇智殿至臨漪亭殿前有牡丹數十株園名芭蕉豈昔有而今獨存其名耶歷朝寔録成於此焚草

蕉女 庚巳編馮漢坐齋中覩一女子緑衣翠裳映牕而立叱之女子拜曰妾蕉氏也言畢忽入户視之乃絶色挽衣相狎女忙廹而去執得一帬角乃蕉葉耳

驗庭中蕉裂處正合遂伐之其根有血

雪蕉寔境　陸深集予道建陽酌邑令堂後軒時大雪而芭蕉一株橫映粉墻蹴開紅花世稱王維蕉畫為奇格而此乃實境也

冬藏地窟　玉堂閒話天水之地寒不產芭蕉戎帥使人于興元求之得二本至冬即連土掘之埋藏地窟候春暖再植之

作扇乞詩　留青日札于肅愍為諸生時忽窓外有人

持一扇乞詩公醉中揮筆書曰大造乾坤手重扶社稷時其人驚去乃鬼也視所遺扇則蕉葉一片

美人蕉　學圃餘疏芭蕉惟福州美人蕉最可愛歷冬春不凋嘗吐朱蓮如簇

紅粧濕　皇甫汸題美人蕉詩帶雨紅粧濕迎風翠袖翻欲知心不卷遲暮獨無言

不種蕉　明邊貢詩自聞蕉雨聲不種芭蕉樹

全無暑氣　王守仁書庭蕉詩檐前蕉葉綠成林長夏

全無暑氣侵

蒲

開紫茸 倪瓚詩石上菖蒲開紫茸

盆池靈苗 元劉詵石菖蒲詩盆池有靈苗石罅忘偪側微根亂繁絲踈葉散纖碧

蒲劍 貫酸齋蒲劍詩長橋有影蛟龍懼流水無聲日夜磨

葴三寸 明太祖周顛仙傳顛者舊裙腰間葴三寸許

菖蒲一莖問何用曰細嚼飲水腹無痛矣

愈瘠愈細　羣芳譜石菖蒲之為物不假日色不資寸土不計春秋愈久愈密愈瘠愈細書齋有此便覺清趣瀟洒

花如車輪　花史趙隱之母傅氏于山澗中見菖蒲花大如車輪有神人守之戒勿洩享富貴後忽向子孫說之得疾而終

蒲茵　李東陽集蘇人織蒲為茵二片置床椅間藉背

及足甚宜冬寒友人見惠詩以報之輕蒲一簇軟如花巧織重茵意未華吟處廻宜孤背倚坐來温愛兩趺加

蘆

蘆花被　元史貫酸齋見漁父織蘆花為被易之以𦂳更為賦詩詳見衾𦂳

荻苫廩　元史都城以荻苫廩或請以瓦易之因靳德進諫而止

葦若旗槍　元通鑑至元中彰德路葦葉順次倚疊而生自編成若旂幟上尖葉聚粘如槍民謡云葦葉生旂民皆流離葦葉成槍殺伐遺殃

青林巴江　姚燧詩瀕江不可禾歳惟葭葦茁青林無端倪永與江水巴

晴雪　明仁宗江樓秋望詩荻洲晴亦雪楓岸晝常霞

移根　吴寛蘆詩移根偶種植溝淺土不汚每當風雨夕蕭蕭亦江湖

蘆洲 吳偉業詩江岸蘆洲不知里積浪吹沙長灘起云是徐常舊賜莊百戰勲名照江水

天竹

雪中尤佳 學圃餘蔬天竹纍纍朱實扶揺緑葉上雪中尤佳

亂紅 王世貞詩狎寒天竹亂紅多

老少年

頂紅 羣芳譜老少年至秋深脚葉深紫而頂紅少年

老則頂黄而葉緑

殿羣芳　陸樹聲老少年詩衰遲不為矜顔色留與羣芳殿後塵

秋色媚眼　王世貞咏老少年詩秋色空庭媚眼明嫣然衰葉轉盈盈虛傳夏女能傾族恰比徐娘尚有情裛露丹楓聊借潤拒霜黄菊有同盟春英三五曽塗抹短蔓長條恨已生

七尺珊瑚　明周翼咏雁來紅詩云翔雁南來塞草秋

未霜紅葉已先抽緑珠宴罷歸金谷七尺珊瑚夜未

收

候陽鳥　楊慎鴈來紅賦兹纖莖兮獨异候陽鳥而敷

芳盈盈渥赭奕奕鮮妝　楊慎自序云此余十七歳時

作

錦西風　草花譜紅紫黄緑相兼者名錦西風又名十

樣錦又名錦布衲

苔

不使點壞　雲林遺事元鎮閣前苔蘚盈庭不留水跡綠縟可坐每遇墜葉輒令童子以針綴杖頭剌出之不使點壞

斑斑綠　元華幼武詩苔生白石斑斑綠

翠毯　方回詩苔文深翠毯

黏石　陳樵詩莓苔著雨長黏石

畏客殘　李東陽苔徑詩豈不愛佳客客來殘我苔西園十日雨三徑不曾開

紅苔　楊繼盛獄中紅苔詩西風滿地苔痕紅盡是渭
囚冤淚血
萍
一夕生　楊基賦得萍贈人詩浮萍散寒星一夕生無
數惆悵別君時楊花滿衣絮
爭水面　明日本貢使咏萍詩曾與白雲爭水面豈容
明月下波心
藤

蟠結成龕　崑山縣志元衣和菴主隱居雪竇有藤一
枝蜿蜒其上乃蟠結成龕為蔵修之所故號栖雲
吏部藤　帝京景物畧吳文定公手植藤在吏部右堂
質本蔓生而出土便已幹直其引蔓也無𦆭委之態
方嚴好古如植者之為人馮元颺賦吏部古藤詩因
材皆帝力不變是臣心莫漫輕孤植居然表一林
大藤峽　明紀事本末廣西潯州大藤峽有孤藤渡峽
礀如徒杠然諸蠻聚此為亂韓雍討平之乃斬峽藤

斷馬因改為斷藤峽

藤蓑　陳獻章藤蓑詩一蓑費幾藤南岡厲朝斧交加落羣蔓制作類上古

為梁　于若瀛詩藤古結為梁蜿蜒憑雲霧步步時動搖疑駕彩虹度

元明事類鈔卷三十四

總校官知縣臣繆　琪
校對官中書臣李斯咏
謄錄監生臣王　栻